

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO, KLASA 4 BRAINY 4

Dokument zawiera kryteria oceniania dostosowane do wymagań nowej podstawy programowej. Uwzględniają one rozwój kompetencji językowych: środki językowe, rozumienie ze słuchu, czytanie, mówienie, pisanie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu. Oceny wystawiane są w skali 2–6 (ocena 1 oznacza brak spełnienia wymagań na ocenę 2). Kryteria są propozycją i mogą być modyfikowane zgodnie z potrzebami klasy i zasadami obowiązującymi w szkole.

Unit 1

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	- Liczne błędy w liczebnikach 1–100 - Trudności z recytacją alfabetu - Problemy z podawaniem danych personalnych i nazw przyborów szkolnych - Niepoprawne używanie zaimków osobowych - Błędy w zdaniach z czasownikiem „to be”	- Dość liczne błędy w liczebnikach 1–100 - Alfabet recytowany z licznymi błędami - Trudności z danymi personalnymi i nazwami przyborów szkolnych - Częste błędy w użyciu zaimków osobowych	- Na ogół poprawne użycie liczebników 1–100 - Alfabet z nielicznymi błędami - Na ogół poprawne dane personalne i nazwy przyborów szkolnych - Prawidłowe użycie zaimków osobowych (sporadyczne błędy)	- Niemal bezbłędne użycie liczebników 1–100 - Alfabet recytowany prawie bezbłędnie - Poprawne dane personalne i nazwy przyborów szkolnych - Prawidłowe użycie zaimków osobowych (sporadyczne błędy)	- Bezbłędne użycie liczebników 1–100 - Alfabet recytowany bezbłędnie - Poprawne dane personalne i nazwy przyborów szkolnych - Zawsze prawidłowe użycie zaimków osobowych - Samodzielne i poprawne zdania z „to

	(Present Simple) - Liczne błędy w formach pełnych i skróconych „to be” (Present Simple) - Częste błędy w stosowaniu przedimków a/an przed rzeczownikami i wyrażeniami adj. + noun	- Liczne błędy w zdaniach z „to be” (Present Simple) - Nie zawsze poprawne formy pełne i skrócone „to be” (Present Simple) - Dość liczne błędy w stosowaniu przedimków a/an przed rzeczownikami i wyrażeniami adj. + noun	- Na ogół poprawne zdania z „to be” (Present Simple) - Poprawne formy pełne i skrócone „to be” (Present Simple) - Drobne błędy w stosowaniu przedimków a/an przed rzeczownikami i wyrażeniami adj. + noun	- Poprawne zdania z „to be” (Present Simple) - Zawsze poprawne formy pełne i skrócone „to be” (Present Simple) - Niemal bezbłędne stosowanie przedimków a/an przed rzeczownikami i wyrażeniami adj. + noun	be” (Present Simple) - Zawsze poprawne formy pełne i skrócone „to be” (Present Simple) - Bezблędne stosowanie przedimków a/an przed rzeczownikami i wyrażeniami adj. + noun
Słuchanie i czytanie	- Słabe rozumienie ogólnego sensu prostych wypowiedzi - Trudności w znajdowaniu prostych informacji (nawet z pomocą).	- Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi - Z niewielką pomocą znajduje proste informacje, trudności przy informacjach złożonych.	- Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi - Na ogół znajduje proste informacje, sporadyczne błędy przy informacjach złożonych.	- Z łatwością rozumie ogólny sens prostych i złożonych wypowiedzi - Bez problemu znajduje proste i złożone informacje.	- Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. - Bez trudu samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i bardziej złożone informacje.
Mówienie	Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje	Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje ludzi i przybory	Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje ludzi i przybory	Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji:	Z łatwością tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi i przybory szkolne, stosując rozmaite

	ludzi i przybory szkolne, stosując podstawowe przymiotniki oraz określając liczbę i kolor; podaje dane personalne swoje i innych osób. • Z trudem literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy, popełniając liczne błędy. • Z trudem recytuje alfabet, popełniając liczne błędy.	szkolne, stosując podstawowe przymiotniki oraz określając liczbę i kolor; podaje dane personalne swoje i innych osób. • Literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy, popełniając dość liczne błędy. • Recytuje alfabet, popełniając dość liczne błędy.	szkolne, stosując podstawowe przymiotniki oraz określając liczbę i kolor; podaje dane personalne swoje i innych osób. • Literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy, popełniając nieliczne błędy. • Recytuje alfabet, popełniając drobne błędy.	opisuje ludzi i przybory szkolne, stosując podstawowe przymiotniki oraz określając liczbę i kolor; podaje dane personalne swoje i innych osób. • Płynnie literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy. • Płynnie recytuje alfabet.	przymiotniki oraz określając liczbę i kolor; podaje dane personalne swoje i innych osób. • Płynnie literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy. • Płynnie recytuje alfabet.
Pisanie	• Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i przybory szkolne, przedstawia siebie, swoich przyjaciół i swoje zwierzęta domowe.	• Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające komunikację, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i przybory szkolne, przedstawia siebie, swoich przyjaciół i swoje zwierzęta domowe.	• Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i przybory szkolne, przedstawia siebie, swoich przyjaciół i swoje zwierzęta domowe.	• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i przybory szkolne, przedstawia siebie, swoich przyjaciół i swoje zwierzęta domowe; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	• Swobodnie samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i przybory szkolne, przedstawia siebie, swoich przyjaciół i swoje zwierzęta domowe.
Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając	• Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych	• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach:	• Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych

	błędy zakłócające komunikację: przedstawia siebie i inne osoby; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do danych personalnych, wieku, liczby i wyglądu przyborów szkolnych.	błędy: przedstawia siebie i inne osoby; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do danych personalnych, wieku, liczby i wyglądu przyborów szkolnych.	sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do danych personalnych, wieku, liczby i wyglądu przyborów szkolnych.	przedstawia siebie i inne osoby; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do danych personalnych, wieku, liczby i wyglądu przyborów szkolnych.	sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do danych personalnych, wieku, liczby i wyglądu przyborów szkolnych.
Przetwarza nie tekstu	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.	Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Bez trudu poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Bez żadnych problemów bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

Unit 2

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	Słabo zna i z trudem podaje dane personalne, cechy charakteru, nazwy przyborów szkolnych, nazwy krajów, liczby (1–100).	Częściowo zna i umie podać dane personalne, cechy charakteru, nazwy przyborów szkolnych, nazwy krajów, liczby (1–100).	Na ogół zna i umie podać dane personalne, cechy charakteru, nazwy przyborów szkolnych, nazwy krajów, liczby (1–100).	Niemal bezbłędnie podaje dane personalne, cechy charakteru, nazwy przyborów szkolnych, nazwy krajów, liczby (1–100).	Bezbłędnie podaje dane personalne, cechy charakteru, nazwy przyborów szkolnych, nazwy krajów, liczby (1–100).

	- Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (to be) w czasie Present Simple oraz krótkie odpowiedzi. - Słabo zna zaimki pytające Who, What, Where, How much oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem to be w czasie Present Simple. - Tworząc pytania szczegółowe, popełnia liczne błędy.	- Czasem popełniając błędy. tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (to be) w czasie Present Simple oraz krótkie odpowiedzi - Częściowo zna zaimki pytające Who, What, Where, How much oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem to be w czasie Present Simple. - Popełnia sporo błędów, tworząc pytania szczegółowe.	- Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (to be) w czasie Present Simple oraz krótkie odpowiedzi. - Zna zaimki pytające Who, What, Where, How much oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem to be w czasie Present Simple, na ogół poprawnie je stosuje. - Zazwyczaj poprawnie tworzy pytania szczegółowe.	- Swobodnie i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (to be) w czasie Present Simple oraz krótkie odpowiedzi. - Zna zaimki pytające Who, What, Where, How much oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem to be w czasie Present Simple, stosuje je z łatwością i poprawnie. - Swobodnie tworzy poprawne pytania szczegółowe.	- Z łatwością i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (to be) w czasie Present Simple oraz krótkie odpowiedzi. - Zna zaimki pytające Who, What, Where, How much oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem to be w czasie Present Simple, stosuje je bez trudu i bezbłędnie. - Z łatwością i bezbłędnie tworzy pytania szczegółowe.
Sluchanie i czytanie	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. - Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. - Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	- Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	- Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	- Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Bez żadnych trudności samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.

Mówienie	Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje przybory szkolne i podaje ich cenę, opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; liczne błędy zaburzają komunikację.	Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje przybory szkolne i podaje ich cenę, opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; błędy czasem zaburzają komunikację	Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje przybory szkolne i podaje ich cenę, opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru.	Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje przybory szkolne i podaje ich cenę, opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru.	Samodzielnie i poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje przybory szkolne i podaje ich cenę, opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru.
Pisanie	Mimo pomocy popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami.	Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami; popełnia dość liczne błędy.	Popełniając nieliczne błędy, tworzy samodzielnie krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami.	Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	Z łatwością i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: przedstawia siebie i inne osoby; wyraża opinie; uzyskuje i	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: przedstawia siebie i inne osoby; wyraża opinie; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby; wyraża opinie; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do	Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby; wyraża opinie; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i	Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby; wyraża opinie; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do

	przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przyborów szkolnych oraz danych personalnych (imię, wiek, kraj pochodzenia).	cen i kolorów przyborów szkolnych oraz danych personalnych (imię, wiek, kraj pochodzenia).	cen i kolorów przyborów szkolnych oraz danych personalnych (imię, wiek, kraj pochodzenia).	kolorów przyborów szkolnych oraz danych personalnych (imię, wiek, kraj pochodzenia).	cen i kolorów przyborów szkolnych oraz danych personalnych (imię, wiek, kraj pochodzenia).
Przetwarza nie tekstu	- Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. - Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy.	- Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. - Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy.	- Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - Swobodnie i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.

Unit 3

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	Słabo zna i z trudem podaje nazwy przedmiotów codziennego użytku oraz ubrań.	Częściowo zna i podaje nazwy przedmiotów codziennego użytku oraz ubrań, czasem popełniając błędy	W większości zna i poprawnie stosuje nazwy przedmiotów codziennego użytku oraz ubrań.	Zna i poprawnie stosuje nazwy przedmiotów codziennego użytku oraz ubrań	Zna i bezbłędnie stosuje nazwy rozmaitych przedmiotów codziennego użytku oraz ubrań

	• Słabo zna i z trudem podaje wymagane podstawowe przymiotniki (w tym kolory) opisujące przedmioty codziennego użytku oraz ubrania. • Słabo zna i popełniając liczne błędy używa przymiotników dzierżawczych. • Słabo zna zasady tworzenia i popełnia liczne błędy stosując dopełniacz saksoński. • Często popełniając błędy, stosuje zaimek pytający Whose. • Popełnia liczne błędy, stosując zaimki wskazujące: this, that, these, those.	• Częściowo zna wymagane podstawowe przymiotniki (w tym kolory) opisujące przedmioty codziennego użytku oraz ubrania; stosując je, czasem popełnia błędy. • Częściowo zna i nie zawsze poprawnie używa przymiotników dzierżawczych. • Częściowo zna zasady tworzenia i stosuje dopełniacz saksoński, czasem popełniając błędy. • Czasem popełniając błędy stosuje zaimek pytający Whose. • Popełnia dość liczne błędy stosując zaimki wskazujące: this, that, these, those.	• Zna i stosuje większość wymaganych podstawowych przymiotników (w tym kolorów) opisujących przedmioty codziennego użytku oraz ubrania. • Zna i przeważnie poprawnie używa przymiotników dzierżawczych. • Zna zasady tworzenia i najczęściej poprawnie stosuje dopełniacz saksoński. • Zna i na ogół poprawnie stosuje zaimek pytający Whose. • Zna, rozróżnia i zazwyczaj prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: this, that, these, those.	• Zna i poprawnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki (w tym kolory) opisujące przedmioty codziennego użytku oraz ubrania. • Zna i poprawnie używa przymiotników dzierżawczych. • Zna zasady tworzenia i poprawnie stosuje dopełniacz saksoński. • Zna i poprawnie stosuje w zdaniach zaimek pytający Whose. • Zna, rozróżnia i prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: this, that, these, those.	• Zna i swobodnie stosuje liczne przymiotniki (w tym kolory) opisujące przedmioty codziennego użytku oraz ubrania. • Zna i zawsze poprawnie używa przymiotników dzierżawczych. • Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie stosuje dopełniacz saksoński. • Zna i bezbłędnie stosuje w zdaniach zaimek pytający Whose. • Zna, rozróżnia i zawsze prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: this, that, these, those.
Sluchanie i czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje	• Bez żadnych trudności rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.

	Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	Bez żadnych problemów samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Mówienie	Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty codziennego użytku i ubrania, określa przynależność, podaje ceny; liczne błędy zaburzają komunikację.	Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje przedmioty codziennego użytku i ubrania, określa przynależność, podaje ceny.	Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezaburzające komunikacji: opisuje przybory szkolne i podaje ich cenę, opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru.	Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty codziennego użytku i ubrania, określa przynależność, podaje ceny; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	Bez żadnych problemów tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty codziennego użytku i ubrania, określa przynależność, podaje ceny.
Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje ulubione ubrania i inne przedmioty; opisuje tradycyjne stroje różnych narodów.	Popełniając dość liczne błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje ulubione ubrania i inne przedmioty; opisuje tradycyjne stroje różnych narodów.	Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje swoje ulubione ubrania i inne przedmioty; opisuje tradycyjne stroje różnych narodów.	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje swoje ulubione ubrania i inne przedmioty; opisuje tradycyjne stroje różnych narodów; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	Samodzielnie i z łatwością, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje swoje ulubione ubrania i inne przedmioty; opisuje tradycyjne stroje różnych narodów.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych	Reaguje w prostych sytuacjach,	Popełniając nieliczne błędy reaguje	Swobodnie reaguje w prostych i	Swobodnie i zawsze prawidłowo

	sytuacjach, popełniając liczne błędy: pyta o opinie i wyraża opinie na temat ubrań; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przedmiotów codziennego użytku i ubrań oraz przynależności przedmiotów i ubrań. • Stosując zwroty grzecznościowe, z trudem przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami; popełnia liczne błędy.	czasem popełniając błędy: pyta o opinie i wyraża opinie na temat ubrań; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przedmiotów codziennego użytku i ubrań oraz przynależności przedmiotów i ubrań. • Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami; popełnia dość liczne błędy.	w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: pyta o opinie i wyraża opinie na temat ubrań; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przedmiotów codziennego użytku i ubrań oraz przynależności przedmiotów i ubrań. • Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.	złożonych sytuacjach: pyta o opinie i wyraża opinie na temat ubrań; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przedmiotów codziennego użytku i ubrań oraz przynależności przedmiotów i ubrań. • Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami.	reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: pyta o opinie i wyraża opinie na temat ubrań; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przedmiotów codziennego użytku i ubrań oraz przynależności przedmiotów i ubrań. • Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza dialog w sklepie z ubraniami.
Przetwarza nie tekstu	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy • Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy.	• Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	• Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	• Bez trudu i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.

Unit 4

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem podaje nazwy członków rodziny, popełniając liczne błędy. - Słabo zna i z trudem stosuje wymagane podstawowe przymiotniki, opisujące wygląd zewnętrzny (włosy). - Słabo zna i popełnia dużo błędów, stosując dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. - Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem have got; popełnia liczne błędy posługując się nimi.	- Częściowo zna i podaje nazwy członków rodziny, czasem popełniając błędy. - Częściowo zna wymagane podstawowe przymiotniki, opisujące wygląd zewnętrzny (włosy); stosując je czasem popełnia błędy. - Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. - Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem have got; posługuje się nimi czasem popełniając błędy.	- Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy członków rodziny. - Zna i na ogół poprawnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny (włosy). - Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze, popełniając nieliczne błędy. - Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem have got i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje.	- Zna i zawsze poprawnie podaje nazwy członków rodziny. - Zna i zawsze poprawnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny (włosy). - Zna i poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. - Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem have got i niemal bezbłędnie się nimi posługuje.	- Bezbłędnie i z łatwością podaje nazwy członków rodziny. - Zna i zawsze poprawnie stosuje rozmaite przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny (włosy). - Zna i bezbłędnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. - Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem have got i bezbłędnie się nimi posługuje.

Sluchanie i czytanie	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. - Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. - Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	- Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	- Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	- Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Bez żadnych problemów samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Mówienie	Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opisuje swoją rodzinę, opisuje przedmioty i wygląd zewnętrzny ludzi (włosy).	Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opisuje swoją rodzinę, opisuje przedmioty i wygląd zewnętrzny ludzi (włosy).	Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opisuje swoją rodzinę, opisuje przedmioty i wygląd zewnętrzny ludzi (włosy).	Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje swoją rodzinę, opisuje przedmioty i wygląd zewnętrzny ludzi (włosy).	Bez żadnych trudności tworzy złożone wypowiedzi ustne: opisuje swoją rodzinę, opisuje przedmioty i wygląd zewnętrzny ludzi (włosy).
Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi oraz zwierząt; przedstawia zawartość swojego plecaka;	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi oraz zwierząt; przedstawia zawartość swojego plecaka; opisuje wygląd i funkcje robota; dość	Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi oraz zwierząt; przedstawia zawartość swojego	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi oraz zwierząt; przedstawia zawartość swojego plecaka; opisuje wygląd i funkcje robota;	Swobodnie i samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi oraz zwierząt; przedstawia zawartość swojego

	opisuje wygląd i funkcje robota.	liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.	plecaka; opisuje wygląd i funkcje robota.	ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	plecaka; opisuje wygląd i funkcje robota.
Reagowanie	- Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi i zwierząt, stanu posiadania i przynależności. - Stosując zwroty grzecznościowe, z trudem przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; popełnia liczne błędy zakłócające komunikację.	- Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi i zwierząt, stanu posiadania i przynależności. - Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; czasem popełnia błędy zakłócające komunikację.	- Popełniając nieliczne błędy reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi i zwierząt, stanu posiadania i przynależności. - Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; popełnia błędy; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.	- Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi i zwierząt, stanu posiadania i przynależności. - Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	- Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi i zwierząt, stanu posiadania i przynależności. - Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem.
Przetwarza nie tekstu	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.	Bez większego trudu na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

Unit 5

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem podaje nazwy czynności dnia codziennego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, w tym nazwy dyscyplin sportowych. - Słabo zna zasady tworzenia i z trudem tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem can, popełniając liczne błędy. - Popełniając liczne błędy, posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym can. - Popełniając liczne błędy, z trudem posługuje się czasownikiem can w	- Częściowo zna i podaje nazwy czynności dnia codziennego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, w tym nazwy dyscyplin sportowych. - Częściowo zna zasady tworzenia i tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem can, czasem popełniając błędy. - Nie zawsze poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym can. - Popełniając dość liczne błędy, posługuje się czasownikiem can w	- Zna i podaje większość wymaganych nazw czynności dnia codziennego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, w tym nazw dyscyplin sportowych. - Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem can. - Zazwyczaj poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym can. - Na ogół poprawnie posługuje się czasownikiem can w odniesieniu do umiejętności oraz	- Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy czynności dnia codziennego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, w tym nazwy dyscyplin sportowych. - Zna zasady tworzenia i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem can. - Poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym can. - Z łatwością i poprawnie posługuje się czasownikiem can w odniesieniu do umiejętności oraz wyrażając możliwość,	- Zna i z łatwością bezbłędnie podaje rozmaite nazwy czynności dnia codziennego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, w tym nazwy dyscyplin sportowych. - Zna zasady tworzenia i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem can. - Swobodnie i bezbłędnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym can. - Z łatwością i zawsze poprawnie posługuje się czasownikiem can w odniesieniu do

	odniesieniu do umiejętności oraz wyrażając możliwość, pytanie o pozwolenie, udzielanie lub odmowę pozwolenia.	odniesieniu do umiejętności oraz wyrażając, możliwość, pytanie o pozwolenie, udzielanie lub odmowę pozwolenia.	wyrażając możliwość, pytanie o pozwolenie, udzielanie lub odmowę pozwolenia.	pytanie o pozwolenie, udzielanie lub odmowę pozwolenia.	umiejętności oraz wyrażając możliwość, pytanie o pozwolenie, udzielanie lub odmowę pozwolenia.
Słuchanie i czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez żadnych trudności samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Mówienie	• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opowiada o umiejętnościach i braku umiejętności.	• Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opowiada o umiejętnościach i braku umiejętności.	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opowiada o umiejętnościach i ich braku.	• Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o umiejętnościach i ich braku: ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	• Swobodnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o umiejętnościach i ich braku.
Pisanie	• Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje umiejętności	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje umiejętności swoje i innych osób	• Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje	• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje umiejętności swoje i	• Z łatwością i samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje

	swoje i innych osób oraz zwierząt; pisze, co wolno, a czego nie wolno robić; przedstawia fakty dotyczące parków narodowych.	oraz zwierząt; pisze, co wolno, a czego nie wolno robić; przedstawia fakty dotyczące parków narodowych; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.	umiejętności swoje i innych osób oraz zwierząt; pisze, co wolno, a czego nie wolno robić; przedstawia fakty dotyczące parków narodowych.	innych osób oraz zwierząt; pisze, co wolno, a czego nie wolno robić; przedstawia fakty dotyczące parków narodowych; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	umiejętności swoje i innych osób oraz zwierząt; pisze, co wolno, a czego nie wolno robić; przedstawia fakty dotyczące parków narodowych.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia, dziękuje lub wyraża rozczarowanie.	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia, dziękuje lub wyraża rozczarowanie.	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia, dziękuje lub wyraża rozczarowanie.	Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia, dziękuje lub wyraża rozczarowanie.	Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia, dziękuje lub wyraża rozczarowanie.
Przetwarza nie tekstu	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.	Bez większego trudu zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Z łatwością i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

Unit 6

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem podaje nazwy produktów spożywczych. - Popołniając liczne błędy, posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. - Słabo zna zasady stosowania wyrażen some, any, a lot of; popełnia dość liczne błędy w ich użyciu. - Popołnia liczne błędy, tworząc zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami there is/there are.	- Częściowo zna i podaje nazwy produktów spożywczych. - Nie zawsze poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. - Częściowo zna zasady stosowania wyrażen some, any, a lot of; popełnia dość liczne błędy w ich użyciu. - Popołnia dość liczne błędy, tworząc zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami there is/there are.	- Zna i podaje większość wymaganych nazw produktów spożywczych. - Zazwyczaj poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. - Zna zasady stosowania wyrażen some, any, a lot of i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. - Zazwyczaj poprawnie buduje zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami there is/there are.	- Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy produktów spożywczych. - Poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. - Zna zasady stosowania wyrażen some, any, a lot of i poprawnie się nimi posługuje. - Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami there is/there are.	- Zna i z łatwością podaje rozmaite nazwy produktów spożywczych. - Bezbłędnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. - Zna zasady stosowania wyrażen some, any, a lot of i swobodnie, zawsze prawidłowo się nimi posługuje. - Swobodnie i bezbłędnie buduje zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami there is/there are.
Słuchanie i czytanie	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. - Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. - Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy	- Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Popołniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi	- Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno	- Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Bez żadnych problemów samodzielnie znajduje

	wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	zarówno proste, jak i złożone informacje.	proste, jak i złożone informacje.	w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Mówienie	Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje zawartość koszyka z zakupami oraz składniki koktajlu.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje zawartość koszyka z zakupami oraz składniki koktajlu, popełniając dość liczne błędy, częściowo zakłócające komunikację.	Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy: opisuje zawartość koszyka z zakupami oraz składniki koktajlu.	Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje zawartość koszyka z zakupami oraz składniki koktajlu; ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji.	Używając bogatego słownictwa samodzielnie tworzy złożone wypowiedzi ustne: opisuje zawartość koszyka z zakupami oraz składniki koktajlu.
Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: odnosząc się do artykułów spożywczych, opisuje, co jest, a czego nie ma w danym miejscu; opisuje kanapkę; opisuje danie popularne w Polsce lub innym kraju.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: odnosząc się do artykułów spożywczych, opisuje, co jest, a czego nie ma w danym miejscu; opisuje kanapkę; opisuje danie popularne w Polsce lub innym kraju.; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.	Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: odnosząc się do artykułów spożywczych, opisuje, co jest, a czego nie ma w danym miejscu; opisuje kanapkę; opisuje danie popularne w Polsce lub innym kraju.	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: odnosząc się do artykułów spożywczych, opisuje, co jest, a czego nie ma w danym miejscu; opisuje kanapkę; opisuje danie popularne w Polsce lub innym kraju; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	Swobodnie i samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: odnosząc się do artykułów spożywczych, opisuje, co jest, a czego nie ma w danym miejscu; opisuje kanapkę; opisuje danie popularne w Polsce lub innym kraju.

Reagowanie	- Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat dań, proponuje przygotowanie określonych dań, reaguje na propozycje. - Z trudem i popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, prowadzi prosty dialog w barze sałatkowym.	- Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat dań, proponuje przygotowanie określonych dań, reaguje na propozycje. - Prowadzi prosty dialog w barze sałatkowym, stosując zwroty grzecznościowe i czasem popełniając błędy, które mogą zaburzać komunikację.	- Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat dań, proponuje przygotowanie określonych dań, reaguje na propozycje. - Stosując zwroty grzecznościowe, prowadzi prosty dialog w barze sałatkowym; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	- Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat dań; proponuje przygotowanie określonych dań, reaguje na propozycje. - Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie i niemal bezbłędnie, prowadzi prosty dialog w barze sałatkowym.	- Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat dań; proponuje przygotowanie określonych dań, reaguje na propozycje. - Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie i bezbłędnie, prowadzi dialog w barze sałatkowym.
Przetwarzanie tekstu	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.	Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Bez trudu i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

Unit 7

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, form spędzania czasu wolnego oraz codziennych czynności; popełnia liczne błędy. • Słabo zna i z trudem nazywa pory dnia oraz podaje godziny, popełniając dość liczne błędy. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie Present Simple. • Popełniając liczne błędy, posługuje się zdaniami w czasie Present Simple.	• Częściowo zna i podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, form spędzania czasu wolnego oraz codziennych czynności; czasem popełnia błędy. • Częściowo zna i nazywa pory dnia oraz podaje godziny, popełniając dość liczne błędy. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie Present Simple. • Popełniając dość liczne błędy, posługuje się zdaniami w czasie Present Simple.	• Zna i podaje większość wymaganych nazw dyscyplin sportowych, form spędzania czasu wolnego oraz codziennych czynności. • Zna i nazywa pory dnia oraz podaje godziny, popełniając nieliczne błędy. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie Present Simple. • Na ogół poprawnie tworzy zdania i posługuje się zdaniami w czasie Present Simple.	• Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, form spędzania czasu wolnego oraz codziennych czynności. • Zna i z łatwością nazywa pory dnia oraz podaje godziny. • Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie Present Simple. • Poprawnie tworzy i niemal bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie Present Simple.	• Zna i z łatwością podaje rozmaite nazwy dyscyplin sportowych, form spędzania czasu wolnego oraz codziennych czynności. • Zna i swobodnie, bezbłędnie nazywa pory dnia oraz podaje godziny. • Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie Present Simple. • Zawsze poprawnie tworzy i bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie Present Simple.
Sluchanie i czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.

	Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	Popołniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	Bez żadnych trudności samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Mówienie	Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych w różne dni tygodnia i o różnych godzinach; opisuje niezwykłą podróż do szkoły.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych w różne dni tygodnia i o różnych godzinach; opisuje niezwykłą podróż do szkoły.	Popołniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych w różne dni tygodnia i o różnych godzinach; opisuje niezwykłą podróż do szkoły.	Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych w różne dni tygodnia i o różnych godzinach; opisuje niezwykłą podróż do szkoły.	Swobodnie, używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych w różne dni tygodnia i o różnych godzinach; opisuje niezwykłą podróż do szkoły.
Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne:	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy	Popołniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje	Z łatwością, samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi

	opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania czasu wolnego, określając dni tygodnia, pory dnia i godziny; opisuje niezwykłą podróż do szkoły.	spędzania czasu wolnego, określając dni tygodnia, pory dnia i godziny; opisuje niezwykłą podróż do szkoły; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.	pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania czasu wolnego, określając dni tygodnia, pory dnia i godziny; opisuje niezwykłą podróż do szkoły.	codzienne czynności oraz formy spędzania czasu wolnego, określając dni tygodnia, pory dnia i godziny; opisuje niezwykłą podróż do szkoły; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania czasu wolnego, określając dni tygodnia, pory dnia i godziny; opisuje niezwykłą podróż do szkoły.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania czasu wolnego, a także odnośnie do drogi do szkoły; pyta o godzinę, podaje godzinę.	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania czasu wolnego, a także odnośnie do drogi do szkoły; pyta o godzinę, podaje godzinę.	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania czasu wolnego, a także odnośnie do drogi do szkoły; pyta o godzinę, podaje godzinę.	Swobodnie i niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania czasu wolnego, a także odnośnie do drogi do szkoły; pyta o godzinę, podaje godzinę.	Z łatwością i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania czasu wolnego, a także odnośnie do drogi do szkoły; pyta o godzinę, podaje godzinę.

Przetwarzanie tekstu	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.	Bez większego trudu i popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Swobodnie i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
-----------------------------	--	---	--	---	--

Unit 8

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem podaje nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z wizytą w parku tematycznym, a także nazwy budynków i innych miejsc w mieście; popełnia liczne błędy. - Słabo zna i, popełniając liczne błędy, podaje instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi. - Słabo zna zasady tworzenia i popełniając liczne	- Częściowo zna i podaje wymagane nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z wizytą w parku tematycznym, a także nazwy budynków i innych miejsc w mieście; popełnia dość liczne błędy. - Częściowo zna i, popełniając dość liczne błędy, podaje instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi. - Częściowo zna zasady tworzenia i popełniając błędy,	- Zna i podaje większość wymaganych nazw czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z wizytą w parku tematycznym, a także nazw budynków i innych miejsc w mieście. - Zna i podaje większość wymaganych instrukcji stosowanych przy wskazywaniu drogi. - Zna zasady tworzenia i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające	- Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z wizytą w parku tematycznym, a także nazwy budynków i innych miejsc w mieście. - Zna i z łatwością podaje wymagane instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi. - Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i	- Zna i swobodnie podaje rozmaite nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z wizytą w parku tematycznym, a także nazwy budynków i innych miejsc w mieście. - Zna i bez żadnych problemów bezbłędnie podaje instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi. - Bardzo dobrze zna zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania twierdzące,

	błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie Present Continuous. • Popelniając liczne błędy, posługuje się zdaniami w czasie Present Continuous. • Popelnia liczne błędy, posługując się trybem rozkazującym.	buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie Present Continuous. • Nie zawsze poprawnie posługuje się zdaniami w czasie Present Continuous. • Popelnia dość liczne błędy, posługując się trybem rozkazującym.	oraz krótkie odpowiedzi w czasie Present Continuous. • Na ogół poprawnie posługuje się zdaniami w czasie Present Continuous. • Zna i przeważnie poprawnie stosuje tryb rozkazujący.	pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie Present Continuous. • Z łatwością i poprawnie posługuje się zdaniami w czasie Present Continuous. • Zna i poprawnie stosuje tryb rozkazujący.	przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie Present Continuous. • Bez trudu i bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie Present Continuous. • Zna i zawsze poprawnie stosuje tryb rozkazujący.
Sluchanie i czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi • Popelniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie i bezbłędnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Mówienie	• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację:	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające	• Popelniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o	• Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej	• Swobodnie, używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach

	opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili, opisuje miasto.	komunikację: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili, opisuje miasto.	czynnościach wykonywanych w danej chwili, opisuje miasto.	chwili, opisuje miasto; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	wykonywanych w danej chwili, opisuje miasto.
Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.	Popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju.	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	Samodzielnie i bezbłędnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności	Reaguje w prostych sytuacjach, często popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej	Popołniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności	Swobodnie i niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności	Z łatwością i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej

	wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie, intencje i życzenia odnośnie do gier.	chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie, intencje i życzenia odnośnie do gier.	wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie, intencje i życzenia odnośnie do gier.	wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie, intencje i życzenia odnośnie do gier.	chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie, intencje i życzenia odnośnie do gier.
Przetwarzanie tekstu	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.	Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Swobodnie i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.